

D 調第一ポジション編

●【72】 この練習曲は $\frac{2}{4}$ 拍子です。

(紙面では $\frac{4}{4}$ になっています。)

G 調第一ポジション編

【】 ←練習曲番号を指します。 <> ←この中は音符を指します。
●「この本の使い方」下から 3 行目

× この本は D 調第一ポジションだけの範囲での練習となります。

○この本は G 調第一ポジションだけの範囲での練習となります。

- 【2】 2 行目 4 小節目の<2>、3 行目 1 小節目の<1>についている指番号を削除。
- 【4】 3 行目 1 小節目最初の<3>についている下点を削除。
- 【8】 1 行目 1 小節目<1>についている指番号を削除。
- 【9】 1 行目 1 小節目<1>についている指番号を削除。
- 【11】 4 行目、5 行目にある指番号、弓記号を削除。
- 【24】 3 行目<5>指番号、1 行目<1>についてる弓記号を削除。
- 【25】 文章「リズム」の「ム」の上にある点を削除。
- 【30】 文章 ×「一六分音符」 → ○「16 分音符」
- 【38】 1 行目と 3 行目<5>の音に下点を追加。
- 【41】 1 行目 1 小節目<1>についている指番号を削除。
- 【52】 4 行目最後の小節 2 拍目の下線を削除。
- 【53】 2 行目 1 小節目最初の<7>の下点位置を修正。
- 【54】 1 小節目<1>についている指番号削除。
- 【65】 1 行目最後の小節に[1.] を追加。
- 【68】 1、2 行目 2 小節目、3 拍目 4 拍目に下線を追加。 5 $\underline{\underline{555}} \underline{\underline{555}}$
- 【76】 1 行目 3 小節目と、5 行目 1 小節目「1」の下点を削除。
- 【86】 3 行目 3 小節目<5>の音に下点を追加。
- 【89】 1 行目 4 小節目 4 拍目に「-」追加。
- 【99】 文章 ×「滑らかにならない」 → ○「滑らかになるように」]
- 【111】 2 段目 3, 4、小節目各 4 拍目に「-」追加。
- 【123】 2 行目 1, 3 小節目<5, 6, 7>に下点を追加。