

## D 調第一ポジション編

●【72】 この練習曲は  $\frac{2}{4}$  拍子です。

(紙面では  $\frac{4}{4}$  になっています。)

---

## G 調第一ポジション編

【】 ←練習曲番号を指します。 <> ←この中は音符を指します。

●「この本の使い方」下から3行目

× この本はD 調第一ポジションだけの範囲での練習となります。

○この本はG 調第一ポジションだけの範囲での練習となります。

●【2】 2行目4小節目の<2>、3行目1小節目の<1>についている指番号を削除。

●【4】 3行目1小節目最初の<3>についている下点を削除。

●【8】 1行目1小節目<1>についている指番号を削除。

●【9】 1行目1小節目<1>についている指番号を削除。

●【11】 4行目、5行目にある指番号、弓記号を削除。

●【24】 3行目<5>指番号、1行目<1>についてる弓記号を削除。

●【25】 文章「リズム」の「ム」の上にある点を削除。

●【30】 文章 ×「一六分音符」 → ○「16分音符」

●【38】 1行目と3行目<5>の音に下点を追加。

●【52】 4行目最後の小節2拍目の下線を削除。

●【53】 2行目1小節目最初の<7>の下点位置を修正。

●【54】 1小節目<1>についている指番号削除。

●【65】 1行目最後の小節に  $\underline{\quad\quad\quad}$  を追加。

●【68】 1、2行目2小節目、3拍目4拍目に下線を追加。

●【86】 3行目3小節目<5>の音に下点を追加。

$\begin{array}{cccc} \downarrow & \uparrow^3 & \downarrow & \downarrow \\ 5 & \underline{555} & \underline{55} & \underline{55} \\ \cdot & \cdot & \uparrow & \uparrow \end{array}$

●【99】 文章 ×「滑らかにならない」 → ○「滑らかになるように」]

●【111】 2段目3、4、小節目各4拍目に「一」追加。

●【123】 2行目1、3小節目<5、6、7>に下点を追加。